PHOBOS

Nyhetsblad for Ares – kun for medlemmer

Nr. 312, onsdag 10. juli 2002

REDAKSJONELT

Etter ARCON blir man gjerne nokså utmattet i våre kretser. Nå er dessuten fellesferien her – med det sedvanlige elendige sommerværet – så dermed er det nesten underlig at vi har ork til å lage noe nummer av PHOBOS i det hele tatt… Vi tror ikke det er overskudd til å generere noen lang Redaksjonelt-spalte denne gang, akkurat. Takket være diverse pressedekning av spillrelevante saker & ting ser det t.o.m. ut til å kunne bli på mer enn 2 sider denne gang!

ARCON 18 en suksess

(men oppslutningen for dårlig)!

Selve arrangementet gikk rimelig greit, uten de helt store problemene og skandalene. For første gang på mange år forsøkte vi å he en utenlandsk æresgjest, for eksempel – noe som lot til å fungere temmelig bra. Og de fleste av de som faktisk kom virket fornøyd. Media-PR'en har vel knapt vært bedre. Men én ting er sikkert: En utmerket mediadekning (i AFTENPOSTEN og NRK Kveldsnytt på søndagen!) kan bare delvis kompensere for at ARCON 18 er den av våre kongresser siden ARCON 5 som har hatt færrest deltagere (riktignok har vi ikke det endelige tallet ennå, men det ville være overraskende om det kom til å bli så fryktelig mye over 510). Hva som må gjøres med dette, kommer vi til å drøfte i ulike sammenhenger fremover, inkludert Oslo Spillforum førstkommende søndag – se egen omtale s. 2!

EX CATHEDRA #211

(spalten til Johannes H. Berg, styremedlem i Ares, administrator for ARCON)

Spillfestivalen vår er altså vel overstått når dette skrives; ARCON 18 virker allerede litt fjern i minnet, og noen vil kanskje si at det skyldes en kjent mental mekanisme, et ubevisst ønske om å fortrenge et traume. Vi for vår del synes nok slett ikke dette kongressarrangementet var så veldig traumatisk, selv om vi ikke har klart å opparbeide nok distanse til det ennå til at det kommer noen mer omfattende con-rapport i inneværende nummer av PHOBOS, i det minste. Derimot trykker vi opp noe av den utmerkede presseomtalen som ble festivalen vår til del denne gangen – men selvsagt skal vi få lov til å komme tilbake med mer stoff om kongressen senere – vi regner bl.a. med at den tradisjonelle resultatlisten vil dukke opp i neste PHOBOS eller der omkring.

ARCON 18 var jo ganske så hyggelig for de aller fleste av de som kom; det var få som hadde negative kommentarer, og til tross for ganske dårlig bemanning på komité- og utvalgsnivå, hadde vi faktisk en litt bedre gophersituasjon enn den helt håpløse i fjor. I mellomtiden kan vi bare bruke litt spalteplass til å beklage at det ikke ble flere som faktisk stilte opp og tok del i dette trivelige evenementet: ca. 500 personer (nøyaktig tall kommer når registreringsansvarlige er tilbake fra ~~Las Vegas~~ USA-ferie om et par uker – se etter det også i neste nummer av PHOBOS!) er ikke noe høyt eller hyggelig tall til oss å være.

En del av skylden kan man utvilsomt legge på **været**: Særlig på fredagen, da vi startet, var det til dels svært elendig, med noen av de verste regnbygene til nå i sommer på ettermiddagen. For de som mer drar på kongress etter innfallsmetoden, kunne nok slike vannmengder kortslutte de fleste av con-impulsene – det har vi sett klare tegn til tidligere også. Ellers nøler vi med å trekke det inn (selv om vår PR-sjef allerede har gjort det i en annen sammenheng, men det er jo selvsagt mulig at innspurten på Fotball-VM førte til at noen lot seg lokke ned i godstolen i stedet for å ta seg en tur på Blindern. Dette vil vi jo beklage av prinsipielle og ideologiske hensyn, men skjønner selvsagt poenget – om man først er blitt avhengig at det spillet…

Nå skal man heller ikke se bort fra at slike ting som forhåndsinformasjon, vervekampanjer etc. kunne ha vært gjennomført på en bedre måte – og ikke minst iverksatt tidligere! Eller at de problemene vi fikk med å engasjere live-folket til sideprograminnslag var et symptom på at så godt som samtlige laivere var opptatt med sitt den helgen. Eller at Roskilde-crash faktisk kan koste oss noen titalls deltagere, selv om vi tidligere har vært litt uvisse på akkurat denne faktoren. Alt dette til sammen kan selvsagt være nok til å forklare den reduksjonen i oppslutningen som vi har opplevd i år. Småting kan gi store utslag: Vi får se om det vil øke igjen neste år!

Johannes H. Berg

OSLO SPILLFORUM: SØNDAG 14/7

Neste spilltreff hjemme hos Johannes H. Berg (Tuengen Allé 10) er altså førstkommende søndag, som vanlig med start fra kl. 1500, men du må gjerne dukke opp selv om du bare kan komme senere. Dessuten blir dette kombinert med ARCONs 2. gopherparty for sesongen 2002-03. Dermed er det også mulig å håpe på litt bedre oppslutning enn det som har vært tilfellet i det siste. Og husk, DU må gjerne stikke innom: OSF er åpent for alle interesserte som kunne tenke seg å gjøre en innsats for spillhobbyen (eller i det minste å prate om det) og som setter pris på hjemmebakt pizza. Det er slett ikke noe krav at du skal ha gjort en eller annen jobb eller fylt et eller annet tillitsverv fra før. Vi er med andre ord **sterkt** interessert i å rekruttere folk til disse treffene. Kontakt Johannes (snakk med ham på Ares, eller ring 92 08 13 65 eller 22 14 41 63) Du kan også maile ham på jhberg@fandom.no eller jobmailen johannes.berg@tekniskmuseum.no), dersom du er interessert i å komme!

ARCON-PR I AFTENPOSTEN SØNDAG 30/6!

H. C. Andersens tapre tinnsoldat hadde hatt lite å stille opp med da 400 personer i går kjempet om heder og ære på Norges største spillfestival.

Tøm statskassen. *Håkon Sønstebø (22) (f.v.), Ole Marius Snekkermo (18), Stein Oddvar Rasmussen (36) og Teodor Bruknapp (24) spiller «Junta».*

Humor, løgn og pokerfjes - her får du alt på ett brett

ERIK GULBRANDSEN
TRYGVE INDRELID (foto)

– Neil! Nå har du drept meg to ganger og stjålet alle pengene mine. Ikke er jeg president lenger heller. Dette er ikke bra, forteller Teodor Bruknapp, som nå planlegger et kupp.

Han spiller brettspillet «Junta» sammen med fem kamerater.

– Spillet går ut på at man skal ta over en bananrepublikk i Mellom-Amerika og suge ut så mye penger som mulig av statskassen. Pengene setter du inn på din hemmelige konto i Sveits. Den med flest penger på kontoen vinner spillet, forklarer Stein Oddvar Rasmussen, nylig avgått innenriksminister med 32 millioner u-hjelpspenger trygt plassert i Sveits.

«Junta» kan spilles av inntil 36 deltagere og varer i to-tre timer.

– Det er en herlig blanding av humor og løgn, pokerfjes og lureri. Du skal ganske enkelt være en størst mulig drittsekk, sier Håkon Sønstebø, ansvarlig for flyvåpenet.

«Junta» er bare ett av 19 brettspill som det konkurreres i på spillfestivalen Arcon, som denne helgen arrangeres for 18. gang på Blindern. I tillegg er det 10 kortspill, fem figurspill og 18 rollespill.

– Jeg er her for 10. gang i år. Festivalen er et must! Her er det masse hyggelige mennesker med samme lidenskap for spill som meg. Men det er alt for mange ting jeg må gjøre på alt for kort tid, sier Teodor Bruknapp fra Hokksund.

I den største lesesalen på Vilhelm Bjerknes' hus utspilles blodige kampscener. Her kjemper alver, drager, ulver og menn om seieren i miniatyr-spillet «Warhammer Fantasy Battle».

«Warhammer battle». *Rune Lomeland (21) har tatt turen fra Trondheim for å være med på spillfestival.*

– Dette er et strategispill som sjakk, bare mye mer avansert. Her er det litt flaks, mye erfaring, masse tankevirksomhet og mye moro, forteller Carlo Pedersen, som har dratt fra Kristlansand for å være med på festivalen. Han spiller mot Rune Lomeland som har malt kroppen grønn for anledningen.

– Jeg kom hit fredag morgen fra Trondheim og har ennå ikke sovet ett minutt. Her kan vi spille 24 timer i døgnet. Det spesielle med figurspill er at vi kjøper masse små biter som vi limer sammen eller modellerer. Etterpå maler vi figurene som kan være i plast eller metall. Den billigste figuren koster 60 kroner, mens den dyreste koster opp mot 500 kroner. Vi bruker en del timer i uken bare på maling, sier Lomeland før hans ene armé blir massakrert.

I et annet rom er stormtropper i ferd med å ta over det ene stjernesystemet etter det andre.

– Du har akkurat kraft nok til å hugge hodet av ham. Hvor er lyssverdet ditt? Nå må du kjempe din livs kamp. May the force be with you, roper Are Riksaasen. Han er leder for en rollespill-gruppe som prøver å redde galaksen i Star Wars før mørke krefter tar over. De onde kreftene har forplantet seg til rommet ved siden av. Der sliter Frodo seg frem mot Dommedags Juv for å bli kvitt Saurons herskerring.

– Dette er det nest mest populære kortspillet etter «Magic: The Gathering». Spillet kom i tilknytning til filmen om «Ringenes Herre», og i dag er det kvalifisering til VM. Her er det om å gjøre å få ødelagt ringen først. Men motstanderen skal prøve å stoppe ringbæreren. Han gjør det gjennom å spille ut monstre og annen elendighet. Høres det ikke morsomt ut?

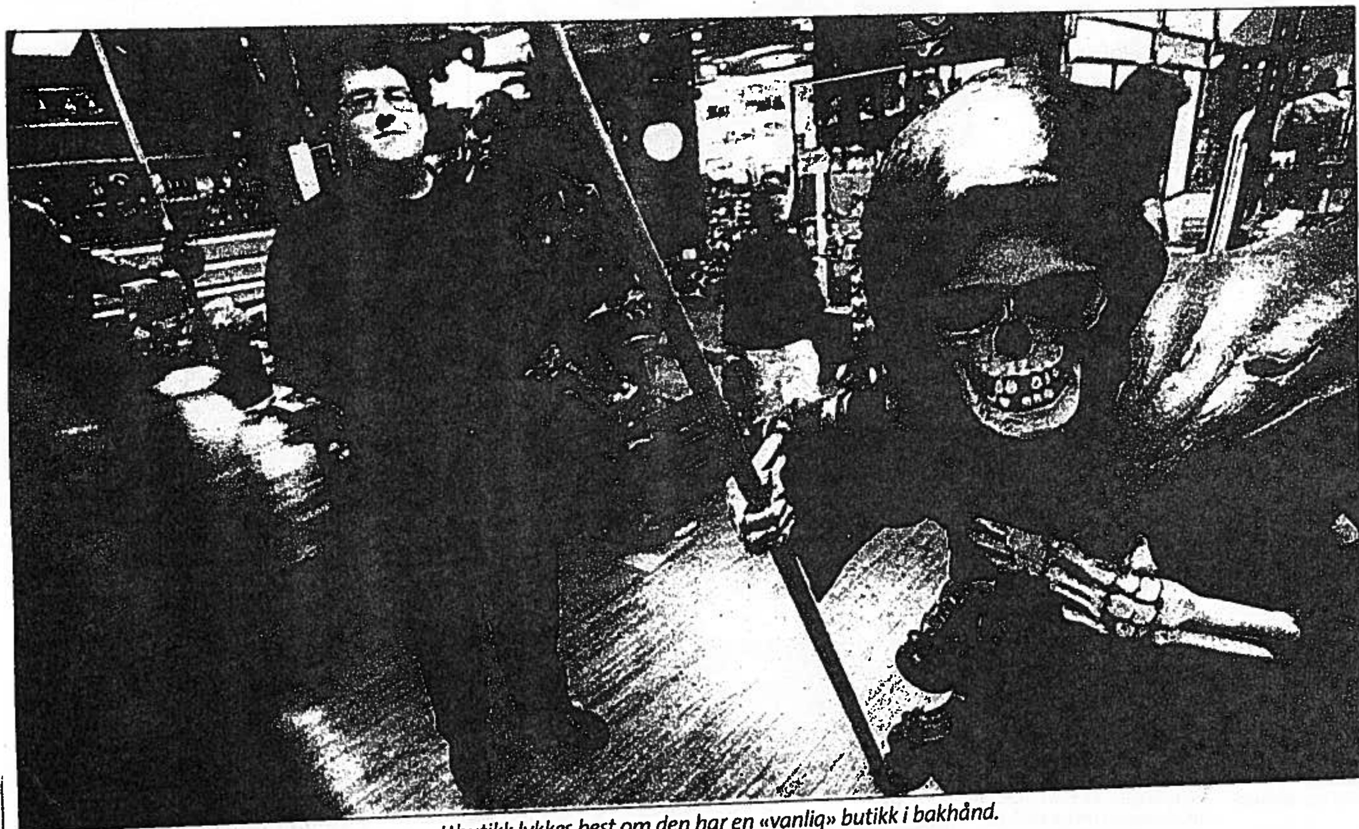
erik.gulbrandsen
@aftenposten.no

Play-boy

Helt grønn. Rune Lomeland (bildet) er en av deltagerne på landets største brettspill-festival som arrangeres i Oslo denne helgen. Han kom fra Trondheim fredag morgen, malte kroppen grønn og har ennå ikke sovet ett minutt. Men har han monopol på seieren hver gang? Side 2

AVALON-PR I DAGENS AFTENPOSTEN AFTENNR.

(men hr. Aukner setter kanskje ikke pris på å bli omdøpt?)



Nisjebutikk. *Tom Auknes i Avalon tror en nettbutikk lykkes best om den har en «vanlig» butikk i bakhånd.*

Har mest tro på nisjebutikker

En nettbutikk må enten være stor eller sær, tror lederen i Avalon Boks postordreavdeling, Tom Auknes.

MARIANNE NORDENGEN
PAAL AUDESTAD (foto)

– For at en nettbutikk skal fungere, må den enten være stor eller så må den være en nisjebutikk. Det er mange i bransjen som ikke overlever, og en ting jeg tror mange gjør feil er at de bare starter opp Internett-butikk. Store etablerte postordrefirmaer kan klare seg bra, og det samme tror jeg gjelder nisjebutikker som driver nettbutikk ved siden av den vanlige virksomheten, mener Auknes.

Avalon er et typisk eksempel på nisjebutikken Auknes snakker om. I butikklokalene i Paléet er det mange hyllemeter med bøker, tegneserier, filmer, brettspill, dataspill, rollespill og miniatyrfigurer. Mesteparten i genrene fantasy og science fiction, importert fra USA og England.

Det er nå fem år siden den alternative bokhandelen begynte å selge varer over Internett. Siden da har omfanget økt gradvis, og Auknes sier de sender flere hundre pakker ut av butikken hver uke.

– Mye av det vi selger må du ut av landet for å få tak i et annet sted. Jeg tror at det er samme type mennesker som handler varene våre på Internett som kommer her i butikken. Det som skiller dem fra kundene som kommer hit er at de bor langt unna butikken, tror Auknes.

marianne.nordengen@aftenposten.no

fakta

Ti på topp i Internett-handelen

- ▼ Banktjenester
- ▼ Flybilletter
- ▼ Feriereiser
- ▼ Bøker
- ▼ Andre billetter
- ▼ Hotellopphold
- ▼ Musikk/CD
- ▼ Informasjonstjenester
- ▼ Elektronikkartikler
- ▼ Software

KILDE: Eforum/MMI Innovasjon